

SOUS LA DIRECTION D'**YVON LE BOT**

SORTIR DE LA VIOLENCE

CE QUE NOUS ENSEIGNE
L'AMÉRIQUE LATINE



B.U. PARIS X - NANTERRE



D

003 469771 8

RUE DE SEINE

(éditions

le Monde comme il va

le monde comme il va

Une collection dirigée par Michel Wieviorka

(nouvelle série)

Nous avons besoin de respirer, intellectuellement. De reconstruire ou de construire du sens, des repères. De nous projeter vers l'avenir avec des idées claires. D'en finir avec la confusion, les polémiques stériles, les anathèmes. De réfléchir à de grands et vrais enjeux.

Tel est le défi auquel la collection « Le monde comme il va » se prépare à répondre : offrir aux lecteurs des outils pour mieux aborder les problèmes majeurs du monde contemporain, ses mutations, ses crises, ses risques et ses espoirs. Leur fournir des savoirs puisés au meilleur niveau des sciences humaines et sociales. Les mettre en position d'approfondir, étayer leur capacité d'analyse.

« Le monde comme il va » mobilise des chercheurs parmi les plus compétents, français et étrangers, soucieux de conjuguer la profondeur de la recherche scientifique, et la clarté de l'écriture. Symétriquement, ses ouvrages s'adressent à l'honnête homme, et à l'honnête femme ; ils sont rigoureux, suffisamment argumentés pour répondre aussi aux attentes des chercheurs, des étudiants ou des professionnels les plus exigeants. Ils se nourrissent aussi bien de l'enquête, du terrain et des connaissances empiriques, que de l'effort théorique et de la réflexion distanciée. « Le monde comme il va » est une collection ouverte à des courants de pensée diversifiés et à des orientations variées, sans sectarisme ni enfermement dans une quelconque « école ».

Les thèmes dont elle traite, sociaux, culturels, politiques, scientifiques, éthiques ou philosophiques correspondent aux principales préoccupations des temps présents. « Le monde comme il va » entend ainsi participer à la réflexivité de nos sociétés, et nourrir le débat public au meilleur niveau.

Sous la

Sortir

Ce que nous

Avec la collaborati

Contributions de Sc

Gatti, Jacobo Grajal

Lira, Luis López, F

Sabogal, Ma

Pe

Trad

© Rue de Seine

Paris

<http://www.ruedeseine.fr>

ISBN : 978-2-493270-03-0 – EAN : 9782493270030

Dépôt légal : novembre 2021

Toute reproduction ou adaptation d'un extrait quelconque de ce livre par quelque procédé que ce soit, et notamment par photocopie ou microfilm, est interdite sans autorisation écrite de l'éditeur.



MS 22211

301
12(8)
Sor

Sous la direction d'Yvon Le Bot

Sortir de la violence

Ce que nous enseigne l'Amérique latine

Avec la collaboration de Claude Le Gouill et Sabrina Melenotte

Contributions de Sophie Daviaud, Marie Christine Doran, Gabriel Gatti, Jacobo Grajales, Narda Henriquez, Julie Lavielle, Elizabeth Lira, Luis López, Ricardo Peñaranda, Eduardo Pizarro, John Sabogal, María Victoria Uribe, Maria Emma Wills

Postface de Michel Wieviorka

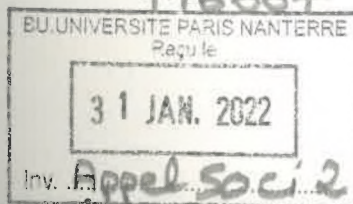
Traductions : Joani Hocquenghem

493270030

Extrait quelconque de
; et notamment par
ns autorisation écrite

PN 260241350

776667



11

L'Amérique latine passe, à juste titre, pour un continent de violences, souvent extrêmes. C'est pourtant aussi une région qui, dans les dernières décennies, donne à voir le plus grand nombre d'expériences, réussies ou non, de sortie de la violence, à travers négociations de paix, transitions démocratiques, processus mémoriels, mobilisations sociales et créations culturelles.

Sortir de la violence : Ce que nous enseigne l'Amérique latine est le premier ouvrage entièrement consacré à une étude comparative de ces expériences. Des chercheurs français et latino-américains (sociologues, politistes, historiens, anthropologues) y confrontent leurs analyses et leurs réflexions sur ce thème.

L'initiative est née en 2015-2016 dans le contexte des attentats djihadistes en France et du processus de paix en Colombie. Elle s'est développée et étendue avec le soutien du CNRS puis de l'Agence nationale de la recherche (ANR), dans le cadre de la Plateforme Violence et sortie de la violence de la FMSH-Paris.

Direction : Yvon Le Bot, avec la collaboration de Claude Le Gouill et Sabrina Melenotte.

Contributions de Sophie Daviaud, Marie-Christine Doran, Gabriel Gatti, Jacobo Grajales, Narda Henríquez, Julie Lavielle, Elizabeth Lira, Luis López, Ricardo Peñaranda, Eduardo Pizarro, John Sabogal, María Victoria Uribe, Maria Emma Wills, Michel Wieviorka.

Traductions : Joani Hocquenghem.

Photos de couverture et du chapitre « Antigone en Colombie »
© Copyright Juan Manuel Echavarría.

A Puerto Berrío (Colombie), sépulture pour un mort sans sépulture, sans nom (NN = Ningún Nombre), adopté (escogido) et re-nommé (JS).

RUE DE SEINE
éditions
www.ruedeseine.fr

ISBN 978-2-493270-03-0
Prix de vente :
22.90 €



9 782493 270030